



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР

**«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231001001

ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945

Дунайская ул., д. 62, г. Краснодар, 350059

Тел/факс: (861) 235-15-53

E-mail: info@knmc.kubannet.ru

от 15.10.2024 № 1238
на _____ от _____

СПРАВКА

Выдана Назаренко Виктории Николаевне, музыкальному руководителю МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 115», в том, что она 15.10.2024 г. на семинаре-практикуме «Автодидактичность развивающей предметно-пространственной среды как средство поддержки инициативы ребенка дошкольного возраста» провела мастер-класс «Организация самостоятельной деятельности дошкольников в центре музыки» в соответствии с планом МКУ КНМЦ.

Директор МКУ КНМЦ

А.В.Шевченко

Ткаченко О.В.

Тупиха В.В.



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
**«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231201001
ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945
Дунайская ул., д. 62, г. Краснодар, 350059
Тел/факс: (861) 235-15-53
E-mail: info@knmc.kubannet.ru

от 13.12.2024 № 1744
на _____ от _____

СПРАВКА

Выдана Игнатъевой Елене Евгеньевне, инструктору по физической культуре, Назаренко Виктории Николаевне, музыкальному руководителю МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 115», в том, что они 04.12.2024 г. на семинаре-практикуме «Наставничество как эффективный инструмент повышения профессиональных компетенций педагога ДОО» провели мастер - класс «Подвижная игра как средство развития коммуникативных навыков у педагогов» в соответствии с планом МКУ КНМЦ.

Директор МКУ КНМЦ

А.В.Шевченко

Ткаченко О.В.



XXII

КРАСНОДАРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН

ДИПЛОМ

награждается

Назаренко Виктория Николаевна

музыкальный руководитель

МАДОУ МО г. Краснодар "Центр – детский сад № 115"

за участие в семинаре-практикуме "Музыкальное воспитание
как одно из средств

нравственно-патриотического воспитания

детей дошкольного возраста"

19.03.2025

с мастер-классом "Музыкальный калейдоскоп: различные
формы музыкальной деятельности в патриотическом и
духовно-нравственном воспитании дошкольников"

Приказ № 50-П от 26.02.2025

Директор МКУ КНМЦ



А.В.Шевченко

Краснодар 2025

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 115»
Бульварное кольцо ул., 10 г. Краснодар, 350089, тел./факс (861) 261-75-
01/265-11-62
e-mail: detsad115@kubannet.ru

П Р И К А З

01.09.2022

№ 419

г. Краснодар

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТВОРЧЕСКИХ ГРУПП ПЕДАГОГОВ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ

На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в целях создания условий для профессионального общения педагогов, развития их творческой активности, разработки методического сопровождения образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО, совершенствования механизмов управления качеством образования в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад № 115»
п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать работу творческих групп педагогов в 2022-2023 учебном году в следующем составе:

Тема	Руководитель творческой группы	Члены творческой группы
«Организация образовательной деятельности в с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО»	Морозова Т.М., старший воспитатель	Песцова О.А., воспитатель; Жучкова А.Д., воспитатель; Витовецкая М.В., воспитатель; Левченко Ю.Н., воспитатель; Назаренко В.Н., музыкальный руководитель.
«Изучение и внедрение в воспитательно - образовательный процесс современных методов и технологий, способствующих воспитанию и развитию детей дошкольного возраста»	Сикович Т.В., заместитель заведующего	Шмалый С.П., воспитатель; Стаценко И.Н., воспитатель; Задольская Е.А., педагог- психолог; Сукиасова Ж.Г., воспитатель; Рудкина О.Н. воспитатель.

2. Промежуточные результаты работы творческих групп представлять на педагогических часах в течение учебного года, конечные результаты – на итоговом Педагогическом совете в мае 2023 года.

3. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя заведующего Сикович Т.В.

Заведующий



И.А.Маркова

С приказом ознакомлены: (Приложение 1.)

Отчет
о работе творческой группы
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 115»
по теме «Организация образовательной деятельности в с детьми младшего
дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО»
в 2022-2023 учебном году

На основании приказа МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 115» от 01.09.2022 г. №419 «Об организации деятельности творческих групп педагогов в 2022-2023 учебном году», в целях создания условий для профессионального общения педагогов, развития их творческой активности, совершенствования механизмов управления качеством образования в ДОО и разработки методического сопровождения образовательного процесса, на протяжении 2022-2023 учебного года в ДОО осуществляла свою работу творческая группа «Организация образовательной деятельности в с детьми младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО».

Участники творческой группы:

- Морозова Т.М., старший воспитатель - руководитель творческой группы;

Члены творческой группы:

Песцова О.А. - воспитатель;

Жучкова А.Д. - воспитатель;

Витовецкая М.В. - воспитатель;

Левченко Ю.Н. – воспитатель;

Назаренко В.Н. – музыкальный руководитель.

Актуальность деятельности творческой группы педагогов, работающих в группах младшего дошкольного возраста обусловлена тем, что данный возраст является важнейшим периодом жизни человека, который требует правильного воздействия со стороны взрослых, использования определенных форм общения и совместной деятельности с ребенком. Для правильной организации педагогической работы с малышами в ДО необходимо знать возрастные особенности детей младшего возраста. При работе с маленькими детьми воспитатель сталкивается с рядом специфических трудностей. Одна из самых характерных трудностей в воспитании детей данного возраста - это проблема адаптации к новым условиям и к детскому саду.

Исходя из актуальности данного направления, **цель работы творческой группы** направлена на повышение профессиональной компетенции педагогов, работающих с детьми младшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

Были определены **задачи работы творческой группы в 2022-2023 учебном году:**

- Выявить проблемы педагогов по организации работы в группах младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО;
- Оказать адресную методическую помощь через консультирование, проведение методических мероприятий, информационную поддержку;
- Внедрить новые формы проведения мероприятий с педагогами, способствующие повышению профессиональной компетентности, мотивирующих активно использовать в работе современные образовательные технологии;

- Способствовать развитию творческой инициативы, индивидуальной самообразовательной деятельности, способности к педагогической рефлексии;
- Выявить и распространить передовой педагогический опыт.

Работа творческой группы педагогов осуществлялась в следующих формах:

- взаимопосещения различных форм образовательной деятельности;
- консультирование членами творческой группы педагогов по вопросам организации образовательной деятельности в с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО;
- проведение семинаров-практикумов, открытых занятий, участие в Педагогических советах.
- заседания творческой группы- 4 заседания;

На заседании №1 были заслушаны выступления участников творческой группы на тему «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста: что важно учитывать в образовательной работе».

В ходе заседания выступили:

1.	Морозова Татьяна Михайловна, старший воспитатель	Доклад с презентацией: «Планирование образовательной работы в младшей группе: как учитывать интересы детей и требования программы»
<i>Краткое содержание:</i> Цель: Вдохновить педагогов на создание интересной и насыщенной образовательной среды, способствующей развитию и самореализации детей младшего дошкольного возраста. В выступлении раскрыты эффективные подходы к планированию образовательного процесса в младшей группе с учетом ФГОС ДО.		
2.	Песцова Ольга Александровна, воспитатель	Практикум «Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе младшего возраста»
<i>Краткое содержание:</i> на практикуме раскрыты практические рекомендации для проектирования и организации оптимальной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группах для детей 2-3 и 3-4 лет, соответствующей ФГОС ДО и потребностям детей. Акцент сделан на создании среды, стимулирующей познавательную активность, творчество, самостоятельность и всестороннее развитие каждого ребенка. Практикум предполагает активное вовлечение участников в процесс анализа, проектирования и моделирования РППС.		
3.	Жучкова Анастасия Дмитриевна, воспитатель	Практикум «Адаптация детей к детскому саду: как сделать этот процесс комфортным»
<i>Краткое содержание:</i> в выступлении раскрыты практические стратегии и инструменты для облегчения процесса адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада: работа с родителями, создание комфортной среды в группе, поддержка ребенка в период адаптации, использование игровых приемов, постепенное увеличение времени пребывания ребенка в детском саду: взаимодействие с родителями в течение дня, практические упражнения и ролевые игры и .д.		
4.	Витовецкая Мария Владимировна, воспитатель	Практикум «Значение игры в развитии ребенка младшего возраста как ведущего вида деятельности»

	<i>Краткое содержание:</i> В выступлении представлены примеры игровых ситуаций, которые могут возникнуть в группе, даны рекомендации по использованию игр для решения различных педагогических задач. Даны рекомендации по созданию игровых материалов, которые можно использовать в группе.	
5.	Левченко Юлия Николаевна, воспитатель	Мастер-класс «Изготовление пособий и материалов для развития игровых навыков у детей младшего дошкольного возраста»
	<i>Краткое содержание:</i> В выступлении продемонстрированы способы изготовления пособий, даны пошаговые инструкции изготовления атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Семья», дидактических игр «Найди пару», «Собери картинку», «Шнуровка» сенсорных игр «Сенсорная коробочка», «Тактильная дорожка» и др..	
6.	Назаренко Виктория Николаевна, музыкальный руководитель	Практикум «Музыкальное развитие детей младшего возраста: использование игр и песен»
	<i>Краткое содержание:</i> в выступлении даны рекомендации: по организации музыкальной среды в младших группах, по использованию музыки во время утренней зарядки, игр, прогулок, перед сном и т.д. Представлены рекомендации по взаимодействию с родителями по вопросам музыкального развития детей дома.	

На заседании №2 были заслушаны выступления участников творческой группы на тему «Формы, методы и приемы организации воспитательно-образовательного процесса в младших группах для решения задач в образовательных областях «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

В ходе заседания выступили:

1.	Морозова Татьяна Михайловна, старший воспитатель	Доклад с презентацией «Развитие речи детей младшего возраста: игры и упражнения для обогащения словарного запаса и формирования грамматически правильной речи»
	<i>Краткое содержание:</i> в выступлении подчеркнута важность активного развития речи детей 2-3 и 3-4 лет. Предоставлена научно обоснованная информация о возрастных особенностях речевого развития. Предложены конкретные, практичные, интересные и эффективные игры и упражнения для обогащения словарного запаса и формирования грамматически правильной речи.	
2.	Песцова Ольга Александровна, воспитатель	Практикум «Сенсорное развитие малышей: как стимулировать восприятие окружающего мира»
	<i>Краткое содержание:</i> В выступлении представлены ключевые аспекты сенсорного развития детей : важность сенсорного развития, особенности развития сенсорных систем у ребенка младшего дошкольного возраста и др. Предложены способы стимулирования сенсорного развития: игры и упражнения для стимуляции каждой сенсорной системы. Даны: рекомендации по организации сенсорно-насыщенной среды дома и на прогулке, советы по использованию различных материалов и текстур для развития тактильных ощущений.	
3.	Жучкова Анастасия Дмитриевна, воспитатель	Мастер-класс «Создание речевой среды: материалы и пособия, созданные руками педагога»
	<i>Краткое содержание:</i> Обучение педагогов созданию условий для активного развития речи детей через использование простых, доступных и, самостоятельно изготовленных дидактических материалов и пособий, которые способствуют развитию различных аспектов речи (артикуляция, фонематический слух, словарный запас, грамматика, связная речь).	

4.	Витовецкая Мария Владимировна, воспитатель	Мастер-класс «Использование дидактических игр и материалов для развития восприятия цвета, формы, размера, текстуры»
<i>Краткое содержание:</i> Мастер-класс направлен на то, чтобы педагоги могли трансформировать процесс обучения в увлекательную и развивающую игру, способствуя всестороннему развитию детей. В выступлении представлены практические рекомендации по обучении педагогов эффективным методам использования дидактических игр и материалов для целенаправленного развития сенсорного восприятия детей - а именно, умения различать, сравнивать и классифицировать предметы по цвету, форме, размеру и текстуре.		
5.	Левченко Юлия Николаевна, воспитатель	Практикум «Использование проектной деятельности в младшей группе: как вовлечь детей в исследование и поиск»
<i>Краткое содержание:</i> В выступлении даны рекомендации по адаптации метода проектов в образовательной работе с младшими дошкольниками для развития их любознательности, исследовательских навыков и вовлечения в активный процесс познания мира. Освещены следующие ключевые вопросы: проектная деятельность в контексте младшей группы; преимущества использования проектной деятельности в младшей группе; этапы реализации проекта в младшей группе; планирование проектной деятельности; роль педагога в проектной деятельности в младшей группе: Приведены практические примеры проектов, организованных с дошкольниками младшего возраста.		
6.	Назаренко Виктория Николаевна, музыкальный руководитель	Мастер-класс «Развитие речи ребенка младшего дошкольного возраста посредством инсценировки знакомых сказок, потешек»
<i>Краткое содержание:</i> Мастер-класс включает демонстрацию и отработку приемов развития у детей умения изображать персонажей (мимика, жесты, движения), передавать эмоции, менять интонацию голоса. Ключевые моменты: значимость театрализованной деятельности для развития речи; использование знакомых сказок и потешек: освоение методов работы с текстом; обучение приемам инсценировки; изготовление и использование театральных атрибутов. Даны рекомендации использования различных видов театра (пальчиковый, настольный, кукольный).		

На заседании №3 были заслушаны выступления участников творческой группы на тему «Формы, методы и приемы организации воспитательно-образовательного процесса в младших группах для решения задач в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие».

В ходе заседания выступили:

1.	Морозова Татьяна Михайловна, старший воспитатель	Доклад с презентацией «Социально-коммуникативное развитие: формирование навыков общения и взаимодействия»
<i>Краткое содержание:</i> в докладе определено значение социально-коммуникативного развития в формировании личности ребенка и его успешной адаптации в обществе. Дан анализ компонентов социально-коммуникативной компетентности. Определены ключевые навыки и умения, входящие в понятие социально-коммуникативной компетентности. Обоснована роль педагога в процессе социально-коммуникативного развития: В докладе представлены конкретные методы и приемы, которые педагоги могут использовать в своей работе: игры, тренинги, дискуссии, проектная деятельность, театрализованные представления, моделирование ситуаций, использование ИКТ.		

2.	Песцова Ольга Александровна, воспитатель	Практикум «Создание ситуаций для развития навыков общения (игры, беседы)»
<i>Краткое содержание:</i> Приведены примеры эффективных игр и бесед с детьми, направленных на развитие различных аспектов общения: умения устанавливать контакт, слушать и понимать, выражать свои мысли, решать конфликты, работать в группе. Проанализирована их структура, цели, используемые приемы. Организована практическая работа по проектированию игр и бесед, с учетом возрастных особенностей детей, цели занятия и имеющихся ресурсов.		
3.	Жучкова Анастасия Дмитриевна, воспитатель	Мастер-класс «Формирование доброжелательных отношений, умения сотрудничать у детей младшего дошкольного возраста»
<i>Краткое содержание:</i> представлены методы и приемы формирования доброжелательных отношений: игры, упражнения, ситуации, беседы, направленные на развитие эмпатии (умение сочувствовать и понимать чувства других), формирование положительного отношения к себе и другим, обучение навыкам общения и разрешения конфликтов, поощрение проявлений доброты и заботы, освоение техник создания ситуаций сотрудничества. Рассмотрены типичные ситуации, возникающие в группе детского сада, и предложены способы их решения с целью формирования доброжелательных отношений и умения сотрудничать.		
4.	Витовецкая Мария Владимировна, воспитатель	Практикум «Использование игровых приемов для формирования навыков самообслуживания»
<i>Краткое содержание:</i> в выступлении подчеркнуто значение навыков самообслуживания для развития самостоятельности, уверенности в себе, ответственности и гигиенических привычек у детей. Приведены примеры игровых приемов для формирования различных навыков самообслуживания: одевание и раздевание, умывание и чистка зубов, прием пищи, уборка игрушек и т.д. показана их эффективность.		
5.	Левченко Юлия Николаевна, воспитатель	Практикум «Физическое развитие детей младшего возраста: создание условий для двигательной активности»
<i>Краткое содержание:</i> в выступлении проанализированы требования к развивающей предметно-пространственной среде. Рассмотрены требования ФГОС ДО к организации двигательной среды: безопасность, доступность, насыщенность, трансформируемость, вариативность. Продемонстрировано практическое применение разнообразного физкультурного оборудования (мячи, обручи, скакалки, гимнастические палки, коврики, тоннели, модули и т.д.) и нетрадиционных материалов (платочки, ленточки, султанчики, шуршащие пакеты, шишки и т.д.) в различных видах двигательной деятельности.		
6.	Назаренко Виктория Николаевна, музыкальный руководитель	Мастер-класс «Использование музыкальных произведений при организации утренней гимнастики и подвижных игр»
<i>Краткое содержание:</i> Рассмотрены критерии отбора музыки для утренней гимнастики и подвижных игр: соответствие темпу и характеру движений, возрастным особенностям детей, безопасности и эмоциональной окраске. Представлена методика организации утренней гимнастики с музыкальным сопровождением; показаны приемы музыкального оформления подвижных игр. Представлены игры и упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма, умения различать музыкальные инструменты, узнавать мелодии и согласовывать движения с музыкой.		

На заседании №4 были заслушаны выступления участников творческой группы на тему: «Формы, методы и приемы организации воспитательно-образовательного процесса в младших группах для решения задач в образовательной области «Художественно-творческое развитие».

В ходе заседания выступили:

1.	Морозова Татьяна Михайловна, старший воспитатель	Доклад с презентацией «Использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми младшего возраста»
	<i>Краткое содержание:</i> в выступлении подчеркнута ценность применения нетрадиционных техник рисования как мощного инструмента для развития творческих способностей, воображения и мелкой моторики у детей младшего возраста. Предоставлены практические примеры их успешного использования. Представлены детские работы.	
2.	Песцова Ольга Александровна, воспитатель	Мастер-класс «Рисование пальцами, ладошками, ватными палочками, штампами»
	<i>Краткое содержание:</i> на мастер-классе предоставлены методические рекомендации по использованию нетрадиционных техник рисования в работе с детьми. Представлена разработанная картотека с пошаговой демонстрацией каждой техники (пальцами, ладошками, ватными палочками, штампами) для дальнейшего использования воспитателями детского сада.	
3.	Жучкова Анастасия Дмитриевна, воспитатель	Мастер-класс «Использование природного материала (листья, камушки) в художественно-творческой деятельности с детьми младшего дошкольного возраста»
	<i>Краткое содержание:</i> на мастер-классе предоставлены методические рекомендации по эффективной интеграции природных материалов в занятия по художественно-творческой деятельности для обогащения сенсорного опыта детей, развития их воображения, мелкой моторики и экологического сознания. Продемонстрировано практическое применение техник и методов.	
4.	Витовецкая Мария Владимировна, воспитатель	Практикум «Развитие творческого воображения и креативности у детей младшего дошкольного возраста»
	<i>Краткое содержание:</i> на практикуме представлены конкретные, практические приемы, игры и упражнения для стимулирования творческого воображения и креативности у детей: игры на развитие воображения «На что похоже», «Дорисуй картинку», «История по кругу»; Игры на развитие креативности: «Три слова», «Фантастические животные», «Решение проблем». Даны рекомендации по адаптации игр для работы с детьми младшего возраста, по созданию развивающей среды, по взаимодействию с детьми.	
5.	Левченко Юлия Николаевна, воспитатель	Мастер-класс «Театрализованная деятельность в младшей группе: как организовать и сделать ее интересной»
	<i>Краткое содержание:</i> даны практические рекомендации для эффективной организации и проведения театрализованных игр и представлений с детьми 3-4 лет. Отмечены особенности театрализованной деятельности в младшей группе (простота сюжетов, короткие сценки, активное участие педагога). Представлены виды театрализованной деятельности с детьми младшего возраста: пальчиковый театр: театр на фланелеграфе, театр масок, игры-драматизации простых сказок или рассказов, где дети исполняют роли.	

6.	Назаренко Виктория Николаевна, музыкальный руководитель	Мастер-класс «Использование кукольного театра, настольного театра, пальчикового театра»
	<i>Краткое содержание:</i> представлены практические доступные рекомендации по созданию, организации и проведению театрализованных представлений с использованием различных видов кукольного театра: кукольного (Би-ба-бо), настольного и пальчикового театров.	

Выводы: Организационно-методическая работа творческой группы по теме «Организация образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО» в 2022-2023 учебном году выполнен в полном объеме. Проведены все запланированные мероприятия.

Активное участие приняли все педагоги- члены творческой группы:

Песцова О.А. - воспитатель;

Жучкова А.Д. - воспитатель;

Витовецкая М.В.- воспитатель;

Левченко Ю.Н. – воспитатель;

Назаренко В.Н. – музыкальный руководитель.

В результате продуктивной работы творческой группы:

– Создан банк презентаций педагогических находок для воспитания и развития младшего дошкольного возраста, включающий развивающие дидактические пособия и игры.

– Разработаны рекомендации по организации работы в группах раннего и младшего дошкольного возраста;

– Темы работы творческой группы были актуальны, способствовали устранению профессиональных дефицитов воспитателей групп раннего и младшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО, внедрения ФОП ДО.

– Результаты работы творческой группы способствовали совершенствованию профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации и стимулируют их к самостоятельному и углубленному расширению знаний.

30.05.2023

Руководитель творческой группы

Т.М.Морозова

Заведующий МАДОУ МО г. Краснодар
«Центр- детский сад №115»



И.А.Маркова